

LE LOUP

Le Turlupin présente une lecture spectacle sur le thème du loup
d'après des auteurs de littérature jeunesse contemporains

Mis en scène et joué par **Elvire Ienciu** et **Jacques Ville**

Affiche : Charlotte Denamur



Avec le soutien de la Municipalité d'Auxonne et
du Conseil Départemental de la Côte d'Or.



La Compagnie Le Turlupin est soutenue par la Ville et l'Office de la Culture d'Auxonne (21) et par le Conseil départemental de la Côte-D'or.

Qui a peur du loup ?

Figure de légende, il peuple les imaginaires des petits et des grands depuis l'enfance...

Cette lecture-spectacle met en scène des albums pour la jeunesse dans lesquels cet animal n'est pourtant pas forcément le plus fort !

L'histoire commence par la faim, normal quand il s'agit d'un carnivore...

Deux comédiens se mettent à table, échantent à couteaux tirés et **s'en donnent à cœur joie en campant différents animaux avec force grimaces et registres de voix** : un inénarrable lapin qui ne s'en laisse pas conter fait la nique au loup !



« Des histoires de loups ? Ce sont des histoires de repas et de repus. Et comme “un rire vaut un bon beefsteak”, c’est rassasiés que les spectateurs quittent la salle. *Le Loup*, spectacle jeunesse proposé par la Cie Le Turlupin nous ravit ; les deux comédiens nous préviennent : le spectacle commence par la “faim”. Ce sont Elvire Ienciu et Jacques Ville qui se sont mis à table, lisant et jouant les textes avec beaucoup d’humour, de rythme et d’enthousiasme, esquissant les personnages à l’envi, contrefaisant leur voix avec retenue et efficacité, dans un décor minimal, un porte-manteau, une table, deux chaises ; textes souvent “déjantés” (mais cette histoire invraisemblable de petit chaperon rouge ne l’est-elle pas depuis ses origines?). Quel bonheur que cette scène “à couteaux tirés” de *Faim de loup* d’Eric Pintus, en milieu de spectacle. Les jeunes spectateurs, alors qu’ils n’y sont pas conviés par le jeu, emboîtent le pas aux deux comédiens, reprennent les rythmes avec leurs pieds, chantent telle chanson avec eux, s’arrêtent conviés par le flot des péripéties suivantes. Ils sortent du spectacle à l’heure du goûter, il ne leur reste plus qu’à aller dévorer les livres d’où sont extraites les histoires des trois gentils petits loups et du gros méchant cochon, par exemple. Des histoires à mettre entre toutes les oreilles et au menu de toutes les bibliothèques. »

Yves-Jacques Bouin, écrivain, comédien, homme de lettres.

Représentations passées

2012

Le 17 janvier à Selongey (21)

Le 18 janvier à St Marcel (71)

Le 25 janvier à Beaune (21)

Le 1^{er} février à Chenôve (21)

2013

Le 18 avril à Dijon (21)

2017

Le 25 novembre à Charbuy (89)

Le 26 novembre à Champignelles (89)

CONDITIONS D'ACCUEIL

À partir de 6 ans

Durée

50 min

Technique

Prévoir un espace de 4 m X 3 m

Contacts

Cie Le Turlupin

Artistique - Elvire Ienciu

Diffusion - Estelle Jambon

leturlupin@gmail.com

<https://www.compagnie-le-turlupin.fr/>